

ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا آلت منهم في شيء

ایک دین

اور

چار مذہب

تحریری گھنٹو کا مابین

مولانا قاضی حمید اللہ صاحب دیوبندی خطیب مبین مسجد احمد کالونی دہلی
انوار العلوم شیرازہ باغ گوجرانوالہ
مولانا افتخار علیہ السلام صاحب بھڑوی خطیب طیب مسجد احمد کالونی دہلی

www.ircpk.com

جمعیت شبان الہدیہ راولپنڈی
AA/206 جامع مسجد راولپنڈی

فہرست مضامین

۵	۱- پیش لفظ
۶	۲- قاضی حمید اللہ صاحب کی تحریریں
۸	۳- اختلاف کی اقسام
۱۰	۴- اصول دین میں اختلاف
۱۱	۵- فروع دین میں اختلاف
۱۲	۶- دنیاوی امور میں اختلاف
۱۳	۷- رفع یدین چھوڑنے کی روایات
۱۴	۸- آئین بالجہر - قرأت فاتحہ خلف الامام
۱۵	۹- سجدہ میں جاتے وقت پہلے ہاتھ زمین پر نہ لگائیں
۱۶	۱۰- عبدالسلام کی تحریریں
۱۷	۱۱- قاضی صاحب کی اصول دین اور فروع دین کی خود ساختہ تقسیم
۱۸	۱۲- قاضی صاحب کے فروع قرار دادہ مسائل کا اصول قرار دادہ مسائل سے تعلق
۱۹	۱۳- کیا متواترہ سنت سے انکار فروعی مسئلہ ہے؟
۲۰	۱۴- قرأت فاتحہ
۲۱	۱۵- کیا صحابہ میں مردوں کے سننے پر اختلاف تھا؟
۲۲	۱۶- معراج میں اللہ تعالیٰ کو دیکھنے پر اختلاف
۲۳	۱۷- قاضی صاحب کے کفر و شرک قرار دادہ مسائل کا کابیر دیوبند میں وجود
۲۴	۱۸- پہلی حکایت
۲۵	۱۹- دوسری حکایت
۲۶	۲۰- تیسری حکایت
۲۷	۲۱- چوتھی حکایت
۲۸	۲۲- پانچویں حکایت
۲۹	۲۳- تینٹی جماعت کا عقیدہ

- ۲۴- بھوک میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض اور آپ کا ردی عطا فرمانا
- ۲۵- آپ کا ایک بھوکے کو درہم عطا فرمانا
- ۲۶- آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک قبر سے باہر نکالنا
- ۲۷- ایک عورت کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے فریاد اور اسے ستانے والوں کی موت
- ۲۸- ایک موذن کی آپ سے شکایت اور اسے مارنے والے پر فالج گرنا اور موت
- ۲۹- مدینہ سے دور رہنے والوں کا مدینہ کی طرف درخواست لکھ کر بھیجنا
- ۳۰- ائمہ کا اختلاف اور فرقہ ساری
- ۳۱- شیخ الہند کا حق کو تسلیم کرنے کے بعد انکار
- ۳۲- کیا صرف سند یا فقہ عالم ہی کسی کو قرآنی آیات کا مطلب سمجھا سکتا ہے؟
- ۳۳- قاضی صاحب کا دوسروں کے لیے اندازہ تحقیر
- ۳۴- ترک رفع یدین کی روایات
- ۳۵- قاضی صاحب کا ذہنی مفروضوں کو حدیث کا مطلب قرار دینا
- ۳۶- ترک رفع کی روایت کا ثابت نہ ہونا
- ۳۷- کیا صحابہ کے افعال شرعی حجت ہیں؟
- ۳۸- نسائی میں مسجدوں میں رفع یدین کا حکم دینے کی حدیث نہیں ہے
- ۳۹- امین بالجہر
- ۴۰- کیا مقتدی الحمد نہ پڑھے؟
- ۴۱- داخل بیہوشی
- ۴۲- کیا ابن قیم نے بلند آواز سے امین کو تعلیم کے لیے قرار دیا ہے؟
- ۴۳- مسجد میں جاتے وقت پہلے ہاتھ رکھے جائیں یا گھٹنے؟
- ۴۴- قاضی صاحب کا ابو زرہ کے ذمہ بات لگانا
- ۴۵- قاضی صاحب کا میزان کو ابن حجر کی تصنیف قرار دینا
- ۴۶- گھٹنے پہلے رکھنے کی حدیث
- ۴۷- قاضی صاحب کا بعض احادیث پر متعارض ہونے کا بہتان
- ۴۸- قاضی صاحب کی خدمت میں تھوڑی سی تبدیلی کے ساتھ ان کا اپنا سوال
- ۴۹- قاضی حمید اللہ صاحب کی تحریر
- ۵۰- عبد السلام کی تحریر

پیش لفظ

ماہ اگست ۸۴ء کی بات ہے میں نے جناب بشیر احمد مسلم صاحب کی کتاب
"الاسلام اور مذہبی فرقے" جامع مسجد مدینہ سیٹلائٹ ٹاؤن گوجرانوالہ کے
خطیب جناب قاضی حمید اللہ صاحب کے مطالعہ کے لیے دی اور گزارش
کی کہ اس کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعد اس کتاب میں اٹھائے گئے سوالات
کا قرآن و حدیث کی روشنی میں جواب دیجئے تاکہ افہام و تفہیم سے اختلافی
مسائل جو اہل حدیث علماء اور دیوبندی علماء میں پائے جاتے ہیں کا حل
تلاش کیا جائے جس کے جواب میں انہوں نے مجھے اوٹ پٹانگ قسم کا
تخریمی جواب دیا جس کا جواب جامع مسجد طیبہ کے خطیب جناب حافظ
عبدالسلام صاحب نے تفصیلی طور پر دیا جو میں نے دستی طور پر قاضی حمید اللہ
صاحب کو دینا چاہا جو انہوں نے لینے سے انکار کر دیا۔ مجبوراً بند یہ
ڈاک اُسے رجسٹری بنام قاضی حمید اللہ صاحب کیا گیا جس کے جواب
میں انہوں نے ایک مختصر رقعہ بھیجا۔ اس کا جواب ڈاک کے ذریعے بھیج
دیا گیا۔ مگر اس کے بعد قاضی صاحب نے خاموشی اختیار کر لی۔ اب

قاضی صاحب کی تحریر اور اس کا جواب اور قاضی صاحب کی دوسری تحریر
اور اس کا جواب شائع کیا جا رہا ہے۔ قاضی صاحب اگر جواب دے سکتے
ہوں تو بڑے شوق سے اب بھی تحریر کر سکتے ہیں۔

خالد ابراہیم طالب علم ایم اے اسلامیات
وحدت کالونی، گوجرانوالہ

قاضی حمید اللہ صاحب کی تحریریں

اختلاف کے چند قسم ہیں :

۱۔ ایک اختلاف اصول دین میں ہے جیسا کہ ایک آدمی قبر کو سجدہ جائزہ مانتا ہے۔ ان کے نام منت مانتے ہیں، چادر چڑھاتے ہیں۔ بنہ رگوں کو اور بنیوں کو عالم الغیب مانتے ہیں۔ اپنی حاجتوں میں غیروں کو پکارتے ہیں اور ان سے نفع کی امید رکھتے ہیں اور ان کے ضرر سے ڈرتے ہیں جیسے کہ ہمارے ملک خصوصاً اہل پنجاب کا بڑا حصہ ان شرکیہ عقائد میں مبتلا ہے۔ اور ایک شخص ہے کہ وہ ان تمام عقائد کو شرک اور کفر سمجھتے ہیں جیسا کہ اہل حق کا یہی مسلک ہے۔ مذکورہ بالا اختلاف اسلام اور کفر کا اختلاف ہے۔ اسی کے بارے میں قرآن کریم کا ارشاد ہے **واعتصموا بحبل اللہ جمیعاً ولا تفرقوا** یعنی کچھ مومن اور کچھ کافر نہ بنو بلکہ سب مسلمان بنو۔ اسی طرح **یا ایہا الناس اتّوا رسول اللہ الیکم جمیعاً**۔ اس کے علاوہ بھی بہت سی آیتیں ہیں ان آیات سے یہ اختلاف یعنی کفر اسلام کا اختلاف مراد ہے۔

دوم اختلاف فروع دین میں ہے۔ جیسا کہ رفع الیدین کرو یا نہ کرو، آمین زور سے کہو یا نہ کہو، قرأت خلف الامام کرو یا نہ کرو۔ نبی نے معراج

لے مولانا کی تمام عبارتیں نقل کی گئی ہے کسی لفظ کو کاتب کی غلطی خیال نہ کیا جائے۔

سننے

کی رات خدا پاک کا دیدار کیا ہے یا نہیں کیا ہے، اُسے سننے ہیں یا نہیں
اس قسم کا اختلاف اسلام اور کفر کا اختلاف نہیں، بلکہ دونوں گروہ
مسلمان ہیں۔ اس سے آیت ولا تفرقوا کا کوئی تعلق نہیں۔ کیونکہ یہ
اختلافات حضرات صحابہ میں بھی موجود تھے۔ جیسا کہ روایات میں آتا ہے
کہ عائشہ صدیقہ کہا کرتی تھیں کہ آپ نے معراج کی رات خدا کو نہیں
اور ابن عباس کی رائے ہے کہ آپ نے خدا کو دیکھا تھا۔ یا حضرات
صحابہ کا ایک گروہ مانتے تھے کہ اُسے سننے ہیں اور ایک گروہ نہیں
مانتا تھا۔ اب ہم یہ جہزات نہیں کر سکتے کہ ان میں ایک گروہ کافر تھا۔
بلکہ ہمارا ایمان ہے کہ صحابہ کا اختلاف خلوص اور تحقیق پر مبنی تھا۔ اسی
طرح چار اماموں میں کئی فرعی مسائل میں اختلاف تھا۔ بتائیے آپ
کس کو کافر کہیں گے یا یہ فرمائیے کہ آیت ولا تفرقوا اس وقت
نہیں تھی۔

تیسری قسم اختلاف دنیاوی امور میں ہے۔ مثلاً حکومت کا نظام کیسے
چلایا جائے۔ صدارتی ہو یا پارلیمانی، فوجی ہو سول ہو۔ اس میں بھی لوگوں
کے کئی گروہ ہیں۔ مسلم لیگ، جمعیت علماء اسلام، جمعیت علماء پاکستان، نیشنل
الہدیت مولانا عبداللہ گروپ، اہلحدیث فضل حق گروپ، اس سے
بھی آیت ولا تفرقوا کا کوئی تعلق نہیں ورنہ یا پھر مولوی عبداللہ یا
فضل حق کو کافر کہنا پڑے گا۔ میرے عزیز اخیر میں آپ سے عرض
ہے کہ جاہل آدمی کو قطعاً یہ حق نہیں کہ قرآنی آیات کی تفسیر کرتے پھر یہ

یا آیات کا مطلب دوسرے کو سمجھائیں جس کو قرآن کا ترجمہ نہ آتا ہو وہ خاک تفسیر کرے گا۔ آپ اپنے استاد سے کھڑے کھڑے دریافت کریں کہ قرآن میں کب کا لفظ آیا ہے اس کا معنی کیا ہے وہ کسی ترجمہ کے دیکھے بغیر آپ کو نہیں بتا سکے گا۔

مذکورہ تحریر سے اگر آپ مطمئن نہیں ہوتے تو پھر اپنے محترم استاد کو میرے سامنے بٹھاؤ۔ آپ کے سامنے باتیں ہوں گی۔ آپ کو حق ظاہر ہو گا۔ مجھے یقین ہے آپ حق کے طلبکار ہیں اللہ آپ کو اور مجھے حق پہ پہنچنے اور مرنے کی توفیق دے دیں۔ آمین۔

حمید اللہ عنہ

رفع یدین چھوڑنے کی بہت سی روایات ہیں۔ ایک عبد اللہ بن مسعود کی روایت ہے الاصلی بکرم صلوة رسول اللہ، فصلی فلم یرفع یدیه الا فی اقل مرتة۔ صحیح ابن خرم و قال الترمذی حدیث ابن مسعود حدیث حسن۔ مطلب یہ ہے کہ ابن مسعود نے صحابہ کی مجمع میں یہ بات کہی کہ آپ سوائے تحریر کے اپنے ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے اور کسی نے اس کی تردید نہیں کی۔ اس کے نقل کرنے والے ترمذی ہے اور ابن حزم ہے۔ دوسری اسود کی روایت ہے راایت عمر الی اخرہ مطلب یہ کہ میں نے حضرت عمرؓ کو دیکھا کہ وہ تحریر میں ہاتھ اٹھاتے تھے پھر نہیں اٹھاتے تھے۔ نقل کرنے والے ابن ابی شیبہ سے جوہر النقی نے لکھا ہے۔ اس کی سند صحیح ہے اور ابن حجر نے درایہ میں لکھا رجالہ ثقات

اور ابن حجر نے میزان میں یہی بات لکھی ہے۔ امام ابو داؤد نے وائل بن حجر کی روایت نقل کی ہے جس میں ہے کہ گھٹنے پہلے لگاؤ۔

آپ سے درخواست ہے کہ ہر روز آدھ گھنٹہ میرے پاس مدرسہ میں بیٹھا کریں میں انشاء اللہ خلوص سے احادیث رسول کی روشنی میں سمجھا دوں گا۔ اللہ آپ کو اور مجھ کو حق پر جینے اور مرنے کی توفیق

حمید اللہ عفی اللہ

عطا فرمادیں۔ آمین

عبدالسلام کی تحریروں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محترم بشیر احمد صاحب مسلم سابق معلم عطا محمد اسلامیرہائی سکول
گوجرانوالہ نے چند سال پیشتر ایک کتاب "الاسلام اور مذہبی فرقے" کے
نام سے لکھی تھی۔ اس میں کتاب و سنت پر ایک ہو جانے کی دعوت،
فرقہ سازئی کی مذمت اور صحیح احادیث سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کی نماز ذکر کی تھی۔ وحدت کالونی گوجرانوالہ کے بھائی خالد ابراہیم صاحب
نے وہ کتاب اپنے محلہ کی مدینہ مسجد کے دیوبندی خطیب مولانا قاضی حمید اللہ
صاحب کی خدمت میں پیش کی۔ انہوں نے اس پر تبصرہ لکھا اور خالد ابراہیم
صاحب نے ان کے کہنے کے مطابق وہ تبصرہ مجھے لاکر دیا کہ میں اس
کی حقیقت حال واضح کر دوں تاکہ دونوں طرف کی گفتگو سے حق
اُشکار ہو جائے۔

میرے مخاطب اُسندہ گفتگو میں مولانا قاضی حمید اللہ صاحب
خطیب مدینہ مسجد ہیں کیونکہ تبصرہ انہوں نے لکھ کر جواب مانگا ہے
میری نیت اللہ کے فضل سے احقاقِ حق اور ابطالِ باطل ہے۔

ان ارید الا اصلاح ما استطعت وما توفیقی الا باللہ
علیہ توکلت والیہ انیب۔

راقم: عبد السلام بھٹوی
خطیب مسجد طیبہ الہدیت وحدت کالونی،
ومدرس جامعہ محمدیہ جی، ٹی روڈ گوجرانوالہ
۱۶ ذوالحجہ ۱۴۰۴ھ

آپ فرماتے ہیں

اختلاف کے چند قسم ہیں :

اسٹیک اختلاف اصول دین میں ہے جیسا کہ ایک آدمی قبر
کو سجدہ جائزہ مانتا ہے۔ ان کے نام منت مانتے ہیں چادر چڑھاتے
ہیں۔ بزرگوں کو اور بنیوں کو عالم الغیب مانتے ہیں۔ اپنی حاجتوں
میں غیروں کو پکارتے ہیں اور ان سے نفع کی امید رکھتے ہیں اور
ان کے ضرر سے ڈرتے ہیں جیسے کہ ہمارے ملک خصوصاً اہل پنجاب
کا بڑا حصہ ان شرکیہ عقائد میں مبتلا ہے اور ایک شخص ہے کہ وہ
ان تمام عقائد کو شرک اور کفر سمجھتے ہیں جیسا کہ اہل حق کا یہی

یہ مولانا کی عبارت ہر مقام پر بعینہ نقل کی گئی ہے کسی نے اسے لفظ کو کاتب کی غلطی خیال نہ کیا جائے۔

مسک ہے۔ مذکورہ بالا اختلاف اسلام اور کفر کا اختلاف ہے اور
دوم اختلاف فروع دین میں ہے جیسا کہ رفع یدین کہ دیا
نہ کہو۔ آمین نہ در سے کہو یا نہ کہو، قرأت خلف الامام کہ دیا نہ
کہو۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج کی رات خدا پاک کا دیدار
کیا ہے یا نہیں کیا ہے۔ مرنے سنتے ہیں یا نہیں سنتے۔ اس قسم
کا اختلاف اسلام اور کفر کا اختلاف نہیں بلکہ دونوں گروہ
مسلمان ہیں۔ اس سے آیت دلائل قوا کا کوئی تعلق نہیں کیونکہ
یہ اختلاف حضرات صحابہ میں بھی موجود تھے۔

حقیقتِ حال

اس کلام میں چند چیزیں قابلِ توجہ ہیں :

۱۔ آپ نے اصول دین اور فروع دین کی کوئی جامع مانع تعریف
نہیں کی صرف اپنے خیال کے مطابق بعض چیزوں کو اصول دین میں
داخل کر دیا ہے اور بعض کو فروع دین میں، دلیل نہ اصول دین
ہونے کی دی ہے نہ فروع دین ہونے کی۔ بنظاہر آپ کی عبارت
سے معلوم ہوتا ہے کہ جن چیزوں میں صحابہ کرام میں اختلاف موجود تھا
وہ فروع دین میں شامل ہیں تو اس کا مطلب تو یہی ہے کہ جن چیزوں
میں صحابہ کرام کے درمیان اختلاف نہیں تھا وہ سب اصول دین میں
بہر حال آپ سے گزارش ہے کہ اصول دین اور فروع دین کی جامع مانع

اصول دین اور فروع دین کی جامع مانع تعریف

تعریف ضرور بتائیں اور یہ بھی بتائیں کہ آپ نے وہ تعریف کس آیت یا حدیث سے اخذ کی ہے۔

۲۔ فرورع دین میں اختلاف کی جو مثالیں آپ نے دی ہیں ان پر بھی توجہ فرمائیں آپ کو ان کے ڈانڈے اصول دین سے ملے ہوتے نظر آئیں گے۔

۱۔ رفع یدین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت متواترہ ہے جیسا کہ مولانا یوسف بنوری معارف السنن ص ۲۵۹ میں فرماتے ہیں :
وقال فی نیل الفرقین ص: ۲۲، ان الرفع متواتر اسناد او عملا ولا یشتک فیہ۔ یعنی مولانا انور شاہ کشمیری نے نیل الفرقین میں فرمایا ہے کہ یقیناً رفع یدین اسناد اور عمل کے لحاظ سے متواترہ ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کیا جاسکتا۔

فرورع قرار دہانہ مسائل کا اصول قرار دہانہ مسائل سے تعلق

اب ایک چیز ہے رفع یدین کہ نایانہ کرنا، اور ایک ہے اس متواترہ سنت کا انکار کہ دینا۔ کیا متواترہ سنت کا انکار کہ دینا بھی فرورع دین میں شامل ہے۔ میں وضاحت کے لیے ایک مثال پیش کرتا ہوں۔
مولانا انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں: والسواک سنتہ و اعتقاد سنیتہ فرضی (لانہ ثبت متواتر اباہما التواتر) و تحصیل علمہا سنتہ و مجودھا کفر۔ (فیض الباری ص ۷۱)
یعنی مسواک سنت ہے اور اس کے سنت ہونے کا عقیدہ رکھنا فرض ہے (کیونکہ یہ کئی طرح کے تواترہ کے ساتھ متواترہ ہے) اور

متواترہ سنت سے انکار فرورعی مسلم ہے

اس کا علم حاصل کرنا سنت ہے اور اس کا انکار کفر ہے۔
 مسواک کے سنت ہونے سے انکار کو علامہ کشمیری اس لیے کفر
 کہہ رہے ہیں کہ وہ سنت متواترہ کا انکار ہے۔ تو جو لوگ رفع الیدین
 کے سنت ہونے کے منکر ہیں سنت متواترہ کے منکر ہونے کی حیثیت
 سے ہمارا اور ان کا اختلاف فروع دین میں اختلاف ہوا یا اصول
 دین میں؟

ب۔ قرأت خلف الامام کہ وہ یا نہ کہو، اگر بات صرف اتنی ہوتی
 تو شاید آپ کی مثال آپ کے موقف کے مطابق درست ہوتی۔ مگر
 جب اختلاف یہاں تک پہنچ جائے کہ ایک فریق یہ کہتے ہیں کہ
 سورۃ فاتحہ نہ امام پر فرض ہے نہ مقتدی پر، نہ منضد پر۔ قرآن کی
 کوئی آیت پڑھ لو نماز ہو جائے گی اور دوسرے فریق کو یہ اصرار
 ہو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کے مطابق سورۃ فاتحہ
 کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ بتائیے کیا صحابہ میں یہ اختلاف تھا کہ کچھ صحابہ
 امام، منضد، مقتدی کسی پر بھی فاتحہ فرض نہیں سمجھتے تھے اور
 کچھ اس کے بغیر نماز نہ ہونے کے قائل تھے تو پھر یہ اختلاف آپ
 کے مطابق کفر و اسلام کا اختلاف ہوا۔

ج: مردوں کے سننے نہ سننے کے متعلق صحابہ کرام میں کسی خاص
 موقعہ کے متعلق ہو سکتا ہے اختلاف ہو مگر یہ بات کہ مردہ ہر آنے
 والے کی ہر بات سنتا ہے اس میں بھی صحابہ کا اختلاف تھا، یہ

قرأت فاتحہ

کیا صحابہ میں مردوں کے سننے پر اختلاف تھا

فلسط اور بے دلیل سے تو جو لوگ مردوں کے ہر بات کو سننے کے قابل ہیں ان سے ہمارا اختلاف تو فروعِ دین میں اختلاف نہ رہا۔

۱۔ معراج کی رات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اللہ تعالیٰ کو نہ دیکھنے یا دل کے ساتھ دیکھنے کے متعلق تو صحابہ میں اختلاف ہو سکتا ہے مگر کیا صحابہ میں یہ بھی اختلاف تھا کہ کچھ کہتے تھے کہ نہیں دیکھا اور کچھ کہتے تھے کہ آنکھوں کے ساتھ دیکھا ہے۔ ہمیں معلوم نہیں ہو سکا۔ تو پھر جو لوگ آنکھوں کے ساتھ دیکھنا بیان کرتے ہیں بلکہ عرش پر جا بٹھاتے ہیں۔ یہ اختلاف فروعی ہو گیا اصولی؟

۲۔ جن چیزوں کو آپ نے خود اصول دین تسلیم کیا ہے۔ مثلاً آپ نے مندرجہ ذیل عقائد کو کفر و شرک قرار دیا ہے۔

- ۱۔ نبیوں، ولیوں (بندہ گوں) کو عالم الغیب ماننا۔
- ب۔ اپنی حاجتوں میں غیروں کو پکارنا۔

ج۔ ان سے نفع کی امید رکھنا اور ان کے ضرر سے ڈرنا۔

اور ان عقائد کے رکھنے والوں کو کافر و مشرک سمجھنے والوں

کو اہل حق قرار دیا ہے۔

اب آپ دیانتداری سے فرمائیے کہ مندرجہ ذیل واقعات و عبارات کا عقیدہ رکھنے والے مسلمان اور موحد ہیں یا کافر و مشرک؟

- ۱۔ اکابر دیوبند مولانا قاسم نانوتوی، مولانا رشید احمد گنگوہی اور مولانا اشرف علی تھانوی کے شیخ شاہ امداد اللہ مکی کا واقعہ

معراج میں اللہ تعالیٰ کو نہ دیکھنے یا دیکھنا اختلاف

کفر و شرک قرار دادہ مسائل کا اکابر دیوبند میں وجود

پہلی حکایت

مذکورہ بات امدادیہ میں مذکور ہے کہ ان کے ایک مرد کسی بحری جہاز میں سفر
کرتے تھے کہ جہاز طوفان سے ٹکرا گیا۔ قریب تھا کہ موجوں کے ہولناک
تصادم سے اس کے تختے پاش پاش ہو جائیں۔

اب اس کے بعد کا واقعہ خود راوی کی زبانی یہ ہے :

راہنوں نے جب دیکھا کہ اب مرنے کے سوا چارہ نہیں، اسی مایوسانہ
حالت میں گہرا کہ اپنے پیر روشن ضمیر کی طرف خیال کیا اس وقت سے
زیادہ اور کون سا وقت امداد کا ہو گا۔ اللہ تعالیٰ سمیع و بصیر اور کارساز
مطلق ہے، اسی وقت اگبوٹ عرق سے نکل گیا اور تمام لوگوں کو
نجات ملی۔

ادھر تو یہ قصہ پیش آیا۔ ادھر اگلے روز مخدوم جہاں اپنے خادم سے
بومے ذرا میری کر دباؤ، نہایت درد کرتی ہے۔ خادم نے دباتے دباتے
پیر امین مبارک جو اٹھایا تو دیکھا کہ مگر چھلی ہوئی ہے اور اکثر جگہ سے
کھال اتر گئی ہے۔ پوچھا حضرت یہ کیا بات ہے؟ مگر کیوں کر چھلی؟
فرمایا کچھ نہیں۔ پھر پوچھا۔ آپ خاموش ہے۔ تیسری مرتبہ دریافت
کیا حضرت یہ تو کہیں رگڑ لگی ہے اور آپ تو کہیں تشریف بھی نہیں
لے گئے۔ فرمایا ایک اگبوٹ ڈوبا جاتا تھا۔ اس میں ایک تمہارا دینی
اور سلسلے کا بھائی تھا۔ اس کی گریزاری نے مجھے بے چین کر دیا۔
اور اگبوٹ کو مگر کا سہارا دے کر اوپر کو اٹھایا۔ جب آگے چلا اور
بندگانِ خدا کو نجات ملی، اسی سے چھل گئی ہو گی اور اسی وجہ سے

در دہے مگر اس کا ذکر نہ کرنا۔ (کرامات امدادیہ ص ۱۸)

اس واقعہ میں بزرگوں کو عالم الغیب ماننا، اپنی حاجتوں میں
غیروں کو پکارنا، ان سے نفع کی امید رکھنا اور پھر واقعی ان کا مدد
کو پہنچنا سب کچھ موجود ہے۔ اور یہ بھی کہ جہاز غرق ہونے لگے
تو اللہ تعالیٰ کی بجائے پیر روشن ضمیر کا خیال کرنا چاہیے۔

۲۔ ارواحِ ثلاثہ یعنی حکایاتِ اولیاء جس کے مرتب مولانا اشرف
علی تھانوی ہیں، میں مولانا قاسم نانوتوی کی روایت سے الفاظ یہ ہیں:
"خال صاحب نے فرمایا کہ مولانا نانوتوی فرماتے تھے کہ شاہ عبدالرحیم
صاحب ولایتی کے ایک مرید تھے جن کا نام عبداللہ خال تھا، اور
قوم کے راجپوت تھے اور حضرت کے خاص مریدوں میں تھے۔
ان کی حالت یہ تھی کہ اگر کسی کے گھر میں حمل ہوتا اور وہ تعویذ لینے
آتا تو آپ فرما دیا کرتے تھے کہ تیرے گھر میں لڑکی ہوگی یا لڑکا۔
اور جو آپ بتلا دیتے تھے وہی ہوتا تھا۔"

(ارواحِ ثلاثہ ص ۱۵۰ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)

گویا نانوتوی صاحب کے عقیدہ کے مطابق غیب کی پانچ چابیوں
میں سے ایک چابی عبداللہ خال کے پاس بھی تھی۔

۳۔ حاجی دوست محمد خاں دہلوی مولانا رشید احمد گنگوہی کے ایک
نہایت مخلص خادم تھے۔ ایک بار ان کی اہلیہ کی طبیعت سخت
خراب ہو گئی۔ اب اس کے بعد کا واقعہ تذکرۃ الرشید کے

دوسری حکایت

تیسری حکایت

مصنّف کی زبانی سُنیے۔ علالت کی سنگینی کا حال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”ماحقہ پاؤں کی نبضیں چھوٹ گئیں، غشی طاری ہو گئی اور تمام جسم ٹھنڈا ہو گیا۔ حاجی صاحب کو اہلیہ سے محبت زیادہ تھی۔ بے قرار ہو گئے۔ پاس آ کر دیکھا تو حالت غیر تھی، صرف سینہ میں سانس چلتا ہوا محسوس ہوتا تھا۔ زندگی سے یابوس ہو گئے، رونے لگے اور کہہ رہے تھے کہ ”یاسین شریف، پڑھنی شروع کر دی۔ چند لمحے گزرے تھے کہ دفعۃً ”مریضہ نے آنکھیں کھول دیں اور ایک لمبا سانس لے کر پھر آنکھ بند کر لی۔ سب نے سمجھ لیا کہ اب وقت اخیر ہے۔ حاجی دوست محمد خاں اس حیرت ناک نگاہ کو دیکھ نہ سکے بے اختیار وہاں سے اٹھے اور مراقب ہو کر حضرت امام ربانی کی طرف متوجہ ہوئے کہ وقت آ گیا ہو تو خاتمہ بالخیر ہو اور زندگی باقی ہے تو یہ تکلیف جو متواتر تین دن سے ہو رہی ہے رفع ہو جائے۔ مراقبہ کرنا تھا کہ مریضہ نے آنکھیں کھول دیں اور باتیں کرنی شروع کر دیں۔ نبضیں ٹھکانے آگئیں اور افاقہ ہو گیا دو تین دن میں قوت بھی آگئی اور بالکل تندرست ہو گئیں۔

(تذکرہ قالمہ شید ج ۲ ص ۲۱۱)

گو یا بیماری میں یابوسی ہو تو اللہ تعالیٰ کی بجائے مولانا شید احمد گنگوہی کی طرف متوجہ ہو کر عرض معروض کی جاتی تھی۔ اور ایسا کرتے

ہی بیماری غائب ہو جاتی۔ اس میں بھی بزرگوں کا علمِ غیب، ان سے مدد چاہنا اور ان کا مدد کرنا موجود ہے۔

۴۔ مولانا اشرف علی تھانوی کا سوانح نگار اشرف السوانح میں تھانوی صاحب کے پر داد احمد فرید صاحب کی وفات کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ :

یہ حقیقی حکایت

” کسی بارات میں تشریف لے جا رہے تھے کہ ڈاکوؤں نے اگر بارات پر حملہ کیا۔ ان کے پاس کمان تھی اور تیر تھے۔ انہوں نے ڈاکوؤں پر دلیرانہ تیر بہ سانا شروع کیے چونکہ ڈاکوؤں کی تعداد کثیر تھی اور ادھر سے بے لہو سامانی تھی۔ یہ مقابلہ میں شہید ہو گئے۔“ اس کے بعد کیا ہوا؟۔

” شہادت کے بعد ایک عجیب واقعہ ہوا۔ شب کے وقت اپنے گھر مثل زندہ کے تشریف لائے اور اپنے گھر والوں کو مٹھائی لاکر دی۔ اور فرمایا، اگر تم کسی سے ظاہر نہ کرو گے تو اس طرح سے روز آیا کریں گے۔ لیکن ان کے گھر کے لوگوں کو یہ اندیشہ ہوا کہ گھر والے جب بچوں کو مٹھائی کھاتے دیکھیں گے تو معلوم نہیں کیا شبہ کریں گے اس لیے ظاہر کر دیا اور آپ تشریف نہیں لائے۔ یہ واقعہ خاندان میں مشہور ہے۔“

(اشرف السوانح ج ۱ ص ۱۲)

شہادت کے بعد زندوں کی طرح آنا، مٹھائی لانا، روزانہ آنے کا مشروط وعدہ کرنا، پھر قبر میں ہی جان لینا کہ اہل خانہ نے

لوگوں کو بتا دیا ہے اور پھر نہ آنا، بندہ گوں کے علم اور قدرت کے واضح نمونے ہیں۔

۵۔ علمائے دیوبند کے عقیدہ کا بہترین اظہار اس حکایت سے بھی ہوتا ہے جو اردواح ثلاثہ میں حکایت ۲۲۶ کے عنوان سے لکھی ہے۔ سنیے :

” حضرت عم محترم مولانا حبیب الرحمن مرحوم نے فرمایا کہ مولوی احمد حسن امر وہی اور مولوی فخر الحسن گنگوہی میں باہم معاصرانہ چشمک مہتی اور اس نے بعض حالات کی بنا پر ایک مناصبت اور منازعت کی صورت اختیار کر لی اور مولوی محمود الحسن کو اصل جھگڑے میں شریک تھے نہ انہیں اس قسم کے امور سے دلچسپی مہتی مگر صورت حال ایسی پیش آئی کہ مولانا بھی بجائے غیر جانبدار رہنے کے کسی ایک جانب جھک گئے اور یہ واقعہ کچھ طویل پکڑ گیا۔ اسی دوران میں ایک دن علی الصبح بعد نماز فجر مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا محمود الحسن صاحب کو اپنے حجرہ میں بلایا (جو دارالعلوم دیوبند میں ہے) مولانا حاضر ہوئے اور بندہ حجرہ کے کواٹر کھول کر اندر داخل ہوئے موسم سخت سردی کا تھا۔ مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا، پہلے یہ میرا روٹی کا لبادہ دیکھ لو۔ مولانا نے دیکھا تو تہمتا اور خوب بھیگ رہا تھا فرمایا کہ واقعہ یہ ہے کہ ابھی ابھی مولانا ناتوئی رحمۃ اللہ علیہ جسید عنصری (ظاہری جسم) کے ساتھ میرے

پاس تشریف لائے تھے جس سے میں ایک دم پسینہ پسینہ ہو گیا اور میرا لبادہ تر ہو گیا۔ اور فرمایا کہ محمود حسن کو کہہ دو کہ وہ اس جھگڑے میں نہ پڑے، بس میں نے یہ کہنے کے لیے بلایا ہے مولانا محمود الحسن صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میں آپ کے ہاتھ پر توبہ کرتا ہوں کہ اس کے بعد میں اس قصہ میں کچھ نہ بولوں گا،

(ارواحِ ثلاثہ ص ۲۲۳ شائع کردہ دارالانشاعت کراچی)

اس پر مولانا اشرف علی تھانوی حاشیہ چڑھاتے ہیں:

”یہ واقعہ روح کا مثل تھا اور اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں، ایک یہ کہ جسد مثالی تھا مگر مشابہ جسد عنصری کے۔ دوسری یہ کہ روح نے خود عنان میں تصرف کر کے جسد عنصری تیار کر لیا ہو۔“

(ص ۲۲۲، ارواحِ ثلاثہ)

اس واقعہ کو بیان کرنے والے ہیں قادی محمد طیب صاحب مہتمم

دارالعلوم دیوبند

بیان کرتے ہیں اپنے چچا مولانا حبیب الرحمن صاحب سے وہ بھی اپنے زمانے کے مہتمم دارالعلوم دیوبند تھے۔ انہوں نے واقعہ بیان کیا مولانا رفیع الدین کا، وہ بھی اپنے زمانے کے مہتمم دارالعلوم دیوبند واقعہ سنایا گیا مولانا محمود الحسن کو جو صدر المدرسین دیوبند اور شیخ الہند سے ملقب ہیں۔ انہوں نے واقعہ سن کر اپنے شریک منازعہ ہونے سے توبہ کی۔

ان سب حضرات کا عقیدہ یہی تھا کہ مرنے جسدِ عنصری کے ساتھ آتے ہیں۔ پچھلوں کی خبر رکھتے ہیں۔ ان کے جھگڑوں کو مٹانے کے لیے دخل بھی دیتے ہیں۔ اور جسدِ عنصری کے ساتھ آنے والے بھی بانی دیوبند مولانا قاسم نانوتوی اور حکیم الامت حضرت تھانوی نے روح میں یہ قوت بھی مان لی کہ وہ جب چاہے عناصر (مٹی پانی آگ ہوا) میں تصرف کر کے ایک جسم تیار کر لے۔

اب فرمائیے بندرگوں کا عالم الغیب ہونا، مصیبت کے وقت ان کا مدد کو آنا، اس سے نکلتا ہے یا نہیں؟

ان پانچ حکایتوں میں سے دوسری اور پانچویں حکایت ادرج ثلاثہ سے ہے جو میرے پاس موجود ہے۔ باقی تین حوالے میں نے ایک نہایت معتبر ماخذ سے نقل کیے ہیں۔ اگر آپ ان حوالوں کو غلط کہیں تو سب اصل کتابیں مہیا ہو سکتی ہیں انشاء اللہ۔

اس بحث کے آخر میں تبلیغی جماعت کے لیے شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب کی تصنیف کردہ فضائل کی کتابوں کا مختصر سا ذکر ضروری سمجھتا ہوں کیونکہ موجودہ تبلیغی جماعت نے اسے اپنا نصاب قرار دے رکھا ہے اور جماعت کے تعلیمی حلقوں میں بھی یہی پڑھی جاتی ہیں اور درس و وعظ کے موقع پر بھی قرآن مجید کی اردو تفسیر یا حدیث کے ترجمے کی بجائے یہی پڑھ کر سنائی جاتی ہیں۔ عام طور پر جماعت کا کوئی مبلغ جب زبانی وعظ کرتا ہے تو کہتا ہے کہ کلمہ کے دو حصے ہیں پہلے

حصہ کا معنی یہ ہے کہ اللہ سے سب کچھ ہو سکنے کا یقین اور غیر اللہ سے کچھ نہ ہو سکنے کا یقین۔

مگر آپ مندرجہ ذیل حکایات جو انہوں نے فضائل حج میں ذکر فرمائی ہیں کو پڑھیں اور دیا ننداری سے بتائیں کہ کیا ان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو عالم الغیب سمجھا گیا ہے یا نہیں، ان کو حاجات میں پکارا گیا یا نہیں۔ انہیں نفع و ضرر پہنچانے والا بنایا گیا ہے یا نہیں؟

حکایت ۷۔ شیخ ابو الخیر اقطع فرماتے ہیں۔ میں ایک دفعہ مدینہ طیبہ حاضر ہوا اور پانچ دن ایسے گزار گئے کہ کھانے کو کچھ بھی نہ ملا کوئی چیز چکھنے کی بھی نوبت نہ آئی۔ میں قبر اطہر پر حاضر ہوا اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات شیخین پر سلام عرض کر کے میں نے عرض کیا یا رسول اللہ! میں آج رات کو حضور کا مہمان بنوں گا۔ یہ عرض کر کے وہاں سے ہٹ کر منبر شریف کے پیچھے جا کر سو گیا۔ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لاتے ہیں۔ دائیں جانب حضرت ابو بکر صدیقؓ ہیں اور بائیں جانب حضرت عمرؓ فاروق ہیں اور حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ سامنے ہیں۔ حضرت علیؓ نے مجھ کو بلایا اور فرمایا دیکھ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لاتے ہیں۔ میں اٹھا تو آپؐ نے مجھے ایک روٹی مرحمت فرمائی، میں نے ادھی کھائی اور جب میری آنکھ کھلی تو ادھی میرے ہاتھ میں تھی۔

بجول میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض اور آپ کا روٹی عطا کرنا

(فضائل حج از مولانا زکریا، ۱۲۸، مکتبہ اشرفیہ رائے ونڈ)

حکایت نمبر ۲۳ میں بھی تقریباً یہی چیز بیان ہوئی ہے ص ۱۳۳
حکایت نمبر ۲۲ میں ہے کہ ایک صاحب نے بھوک سے تنگ آکر
عشاء کے وقت قبرِ اطہر پر حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ! بھوک
— چنانچہ آگے ان کے کھانے کا انتظام ہونے کا ذکر لکھا ہے ص ۱۳۳
ظاہر ہے کہ یہ حضرات جنہوں نے پانچ پانچ دن یا اس سے بھی
زیادہ کئی دن تک بھوک کی سختی اٹھائی۔ اللہ تعالیٰ سے تو مانگتے ہی
ہی رہے ہوں گے مگر مشکل تبھی حل ہوئی جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم سے عرض کیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فوت ہونے کے
باوجود ہزاروں من مٹی اور کئی دیواروں کے پیچھے سے فریاد سن کر ان
کی بھوک دور کرنے کا انتظام فرمایا۔ اب کون عقیدت مند ہے جو
حضرت شیخ الحدیث کی تحریر پڑھے اور پھر مدینہ میں بھوکا ہونے
کی صورت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے فریاد نہ کرے۔
حکایت ۲۲ ص ۱۳۳ میں ہے کہ ایک بھوک کے ستائے ہوئے
شخص کی درخواست پر آپ نے ان کے ہاتھ میں چند درہم رکھ دیے
ہاتھ کھولا تو اس میں درہم رکھے ہوئے تھے۔ مفصل واقعہ کتاب
میں دیکھیں۔

معلوم ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سوال کرنے والوں کو نفیس
نفیس درہم بھی عطا فرماتے ہیں۔ کم از کم مدینہ میں تو آپ سے ہر
سوال ہونا چاہیے۔

آپ کا ایک بھوک کے کو درہم عطا فرمایا

حکایت نمبر ۱۳۔ سید احمد فاعی مشہور اکابر صوفیہ میں ہیں۔ ان کا قصہ مشہور ہے کہ جب ^{۱۳۵۵ھ} میں حج سے فارغ ہو کر زیارت کے لیے حاضر ہوئے اور قبر اطہر کے مقابل کھڑے ہوئے تو یہ دو شعر پڑھے۔
 فی حالۃ البعد روحی کنت ارسلاھا تقبل الارض عنی وہی نابلیتی
 وھذا دولۃ الاشباح قد حضرت فامدی بمنک کے تخطی بہا شفقی
 (ترجمہ) دُوری کی حالت میں میں اپنی روح کو خدمتِ اقدس میں بھیجا کرتا تھا وہ میری نائب بن کر آستانہ مبارک چومتی تھی۔ اب جسموں کی حاضری کی باری آتی ہے۔ اپنا دست مبارک عطا کیجئے تاکہ میرے ہونٹ اس کو چومیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک قبر سے نظر لگانا

اس پر قبر شریف سے دست مبارک باہر نکلا اور انہوں نے اس کو جو مارا (الحاوی للسیوطی) کہا جاتا ہے کہ اس وقت تقریباً نوٹے ہزار کا مجمع مسجد نبوی میں تھا جنہوں نے اس واقعہ کو دیکھا اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک کی زیارت کی، جن میں شیخ عبدالقادر جیلانی کا نام بھی لیا جاتا ہے۔ (ابینیان امستین)
 دیکھئے فضائل حج از مولانا زکریا ص ۱۳۱، ۱۳۰
 معلوم ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اتنی قدرت حاصل ہے کہ فوت ہونے کے باوجود جب چاہیں ہاتھ باہر نکال کر بوسہ کا شرف عطا فرمادیں۔ معلوم نہیں قرآن میں یہ آیت کیوں اُتری ہے کہ
 انکھیت وانہر میتون، ثمانکم یوم القیامۃ، عند ربکم تختصمون۔

پھر لطف یہ کہ دیکھا تو نے ہزار نے مگر روایت انہی لفظوں سے ہے کہ کہا جاتا ہے۔ کہنے والے کا پتہ ہی نہیں کون ہے؟ اب یہ حکایت پڑھ کر کون مسلمان ہے جو سلام کہتے وقت یہ انتظار نہ رکھے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہاتھ ابھی نکلا اور ابھی بوسہ کی سعادت نصیب ہوئی۔ حکایت ۱۲ و ۱۵ میں کانوں کے ساتھ قبر سے وعلیکم السلام کی آواز سننے کا واقعہ بیان کیا ہے۔ (دیکھئے ص ۱۳)

حکایت نمبر ۱۶ یوسف بن علی کہتے ہیں کہ ایک ہاشمی عورت مدینہ طیبہ میں رہتی تھی اور بعض خدام اس کو ستایا کرتے تھے۔ وہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں فریاد لے کر حاضر ہوئی تو روضہ شریف سے آواز آئی۔ امانک فی اسوۃ فاصبری کما صبرت او نحو هذا۔ کیا تیرے لیے میرے اتباع میں رغبت نہیں جس طرح میں نے صبر کیا تو بھی صبر کر۔ وہ عورت کہتی ہیں کہ اس آواز کے بعد جس قدر کوفت مجھے تھی وہ سب جاتی رہی اور وہ تینوں خدام جو مجھے ستایا کرتے تھے مر گئے (الحاوی)

(فضائل حج ص ۱۳)

معلوم ہوا کہ مدینہ میں اگر کوئی ستائے اس کی فریاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کی جائے تو آپ تسلی بھی دیتے ہیں اور دشمنوں کا بھی ستیاناس ہو جاتا ہے۔

یہ الگ بات ہے کہ وہ ہاشمی عورت کون تھی، سچی تھی یا جھوٹی۔

ایک عورت کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے فریاد اور اسے تسلی دینے کی روایت

ج - ان سے نفع کی امید رکھنا اور ان کے ضرر سے ڈرنا۔
 اور یہ عقائد رکھنے والوں کو کافر و مشرک سمجھنے والوں کو اہل حق
 قرار دیا ہے۔

اب فیصلہ آپ کے ہاتھوں میں ہے کہ یہ حکایات لکھنے والے
 اور انہیں سچا سمجھنے والے اہل حق ہیں۔ یا اہل کفر و شرک۔ اور ان
 کا اختلاف اصول دین میں ہے یا فروع دین میں۔
 اللہ تعالیٰ حق سمجھنے کی توفیق عطا فرمائیں۔

آپ فرماتے ہیں

اسی طرح چار اماموں میں کئی فروعی مسائل میں اختلاف تھا بتائیے
 آپ کس کو کافر کہیں گے یا یہ فرمائیے کہ آیت ولا تفرقوا، اس
 وقت نہیں تھی۔

حقیقتِ حال

چار اماموں بلکہ امت کے بے شمار ائمہ کے درمیان اختلاف
 بے شک موجود تھا مگر الگ الگ فرقے انہوں نے نہیں بنائے
 تھے اس لیے وہ ولا تفرقوا، کی زد میں نہیں آتے۔ دین کو ٹکڑے
 ٹکڑے تو ان لوگوں نے کیا جنہوں نے تقلید شخصی کو واجب قرار
 دیا اور حق و انصاف واضح ہونے کے باوجود امام کی غلط بات

ائمہ کا اختلاف اور فرقہ سازی

پر اٹھ گئے۔ اے اختیار نہ ہو تو شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب صدر دارالعلوم دیوبند کا فرمان ان کی تقریر ترمذی ص ۲۹ پر دیکھ لیجئے۔
باب البیعان بالخیار کے تحت اسخبر میں فرماتے ہیں الحق والانصاف
ان الترجیح للشافعی فی هذه المسئلة ونحن مقلدون يجب
علینا التقليد اما منا ابی حنیفہ۔ یعنی حق اور انصاف یہ ہے
کہ اس مسئلہ میں ترجیح شافعی کے مسلک کو ہے اور ہم مقلد ہیں
ہم پر ہمارے امام ابو حنیفہ کی تقلید واجب ہے۔

شیخ الہند کا حق تسلیم کرنے کے بعد انکار

اب بتائیے یہ اختلاف ائمہ میں تھا کہ حق واضح ہونے کے
بعد بعض امام اسے مان لیتے تھے اور بعض کسی شخصیت کی اٹھ
لے کر حق و انصاف کا انکار کرتے تھے۔ کیا یہ اختلاف بھی
فروعی ہے کہ حق و انصاف مان لینے کے بعد بھی انکار کر دیا جائے
اور جب ہند کے شیخ کا یہ حال ہو اور وہ اپنی دھڑے بندی
میں اتنا پختہ ہو کہ اس فعل شنیع کو واجب قرار دیتا ہو تو شاگردوں
کا کیا حال ہوگا۔

اذا كان رب البيت بالطبل ضاربا

فلا تلثم الا ولا ذفیر علی الرقص

(جب گھر کا مالک ہی ڈھول بجانا شروع کرے تو اگر بچے رقص
کہنے لگیں تو انہیں ملامت مت کرو)

اسی کا نتیجہ ہے کہ موجودہ سعودی حکومت سے پہلے عین حرم

میں چار مصلے حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی قائم تھے۔ کیا اگر اربعہ اور صحابہ نے بھی عین حرم میں چار مصلے بناتے تھے معلوم ہوا مقتدا امام مالک، شافعی، احمد، ابو حنیفہ کا نہیں ان کی تقلید کی بنا پر فرقے بنانے والوں کا ہے جنہوں نے ایک دین حق کو چار مذہب بنا کر دین نبی میں رخنے ڈال دیے۔ ولنعلم ما قیل سے
 دین حق را چار مذہب ساختند
 رخنہ در دین نبی انداختند

آپ فرماتے ہیں

میرے عزیز! اخیر میں آپ سے عرض ہے کہ جاہل آدمی کو قطعاً یہ حق نہیں کہ قرآنی آیات کی تفسیر کرتے پھر یہ آیات کا مطلب دوسروں کو سمجھائیں۔ جس کو قرآن کا ترجمہ نہ آتا ہو وہ خاک تفسیر کرے گا۔

حقیقت حال

یہ واقعی درست ہے کہ جاہل کو ان قرآنی آیات کی تفسیر یا مطلب سمجھانے کا حق نہیں جن سے وہ جاہل ہے۔ لیکن اگر کسی شخص کو بعض آیات کا مطلب معلوم ہو بعض کا معلوم نہ ہو تو جو اسے معلوم ہے اس کا مطلب بھی کسی کو سمجھا سکتا ہے

کیا صرف سند یافتہ عالم ہی کسی کو قرآنی آیات کا مطلب سمجھا سکتا ہے؟

یا نہیں۔ اگر آپ کہیں کہ جب تک تمام آیات کا مطلب معلوم نہ ہو کسی
آیت کا مطلب بھی نہیں سمجھا سکتا تو کیا آپ کو تمام آیات کا مطلب
معلوم ہے۔ علمائے دیوبند کو تمام آیات کا مطلب معلوم ہے۔ اگر نہیں
اور یقیناً نہیں تو پھر آپ لوگوں کو بھی کوئی حق نہیں کہ لوگوں کو آیات
کا مطلب سمجھاتے پھر اس اور اگر حکم یہ ہے کہ بلغوا عنی ولو آیتہ
تو پھر ہر مسلمان کو جتنا معلوم ہو آگے پہنچانا اس پر فرض ہے۔

آپ فرماتے ہیں

آپ اپنے استاد سے کھڑے کھڑے دریافت کریں کہ قرآن
میں کبہ کا لفظ آیا ہے اس کا معنی کیا ہے وہ کسی ترجمہ کے دیکھے بغیر
آپ کو نہیں بتا سکے گا الخ

حقیقتِ حال

معلوم نہیں آپ کی مراد کون سا استاد ہے کیونکہ استاد کسی ہوتے
ہیں۔ خیر آپ کی مراد کوئی خاص استاد ہو یا سب استاد ہوں آپ
کی یہ تعالیٰ عالم الغیب ہونے کے دعوے کے مترادف ہے کہ آپ
کو یہ بھی معلوم ہو گیا کہ استاد کو سائے قرآن میں سے خاص طور پر
لفظ کبہ کا معنی ترجمہ دیکھنے کے بغیر نہیں آتے گا۔ اللہ کے ڈریں
جہاں تک راقم الحروف کا تعلق ہے آپ کی تحریر پڑھتے وقت

کسی ترجمہ کو دیکھنے کے بغیر اللہ کے فضل سے کم از کم اس لفظ کا معنی ضرور معلوم تھا اور وہ ہے "مشقت" اور میں نے اب تک اس لفظ کا ترجمہ قرآن سے نہیں دیکھا۔

آپ فرماتے ہیں

رفع یدین چھوڑنے کی بہت سی روایات ہیں۔ ایک عبد اللہ بن مسعود کی روایت ہے الاصلی بکم صلوة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فصلی فلم یرفع یدیه الا فی اول مرۃ۔ صحیح ابن حزم و قال الترمذی حدیث ابن مسعود و حدیث حسن۔ مطلب یہ ہے کہ ابن مسعود نے صحابہ کی مجمع میں یہ بات کہی کہ آپ صومی تکبیر تحریمہ کے اپنے ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے اور کسی نے اس کی تردید نہیں کی، اس کے نقل کرنے والے ترمذی تھے اور ابن حزم ہے۔

حقیقتِ حال

اس عبارت میں کسی چیز کی قابلِ غورہ ہیں :-

۱۔ آپ نے فرمایا ہے "رفع یدین چھوڑنے کی بہت سی روایات ہیں" لیکن رفع یدین کرنے کی روایات جو تو اتر تک پہنچی ہوئی ہیں ان کے متعلق آپ نے کچھ نہیں فرمایا۔ یہی فرقہ پرستی کا تلخ ثمر ہے کہ آپ نے زیر تبصرہ کتاب "الاسلام اور مذہبی فرقے" میں

تو کہ رفع یدین کی روایات

رفع یدین کے ثبوت کی بہت سی احادیث پڑھنے کے باوجود ان کا ذکر ہی گول کر دیا ہے ع حفظت شیئا و غابت عنک اشتیاد، آپ واضح طور پر فرمائیں کہ وہ احادیث ثابت ہی نہیں یا آپ کے نزدیک عبداللہ بن مسعود کی حدیث سے منسوخ ہیں۔ پھر مزید اس موضوع پر بات ہوگی۔

۲- آپ نے حدیث لکھ کر جو مطلب بیان کیا ہے فرمائیے مندرجہ ذیل الفاظ کن لفظوں کا مطلب ہیں ؟

۱- "ابن مسعود نے صحابہ کے مجمع میں یہ بات کہی: صحابہ کا مجمع آپ نے کس لفظ سے نکالا ہے۔"

ب- پھر آپ نے مطلب بیان کرتے ہوئے روایت کو ابن مسعود کی قولی روایت بنا دیا ہے۔ حالانکہ نقل آپ نے فعلی روایت کی ہے اور مطلب قولی روایت کا بیان کیا ہے جو نقل نہیں کی۔ اگرچہ ثابت دونوں ہی نہیں۔

ج- پھر آپ فرماتے ہیں "کسی نے اس کی تردید نہیں کی"، یہ کس لفظ کا مطلب ہے یا صرف زورِ خطابت ہے؟ روایت کے الفاظ میں تو نہ کسی کے تائید کرنے کا ذکر ہے نہ تردید کرنے کا۔

۳- آپ نے رفع یدین چھوڑنے کی بہت سی روایات ہونے کے دعوے کے باوجود صرف ایک مرفوع روایت ذکر کی ہے معلوم ہوتا ہے باقی روایات پر آپ کو بھی اعتماد نہیں ورنہ آگے افعال صحابہ

ذکر نہ کرتے۔ اور حقیقت بھی یہی ہے کہ ترکِ رفع الیدین کی ایک روایت بھی ثابت نہیں۔ سب سے اچھی یہی روایت ہو سکتی ہے جو آپ نے نقل کی مگر اس کا حال یہ ہے کہ بہت سے جلیل القدر محدث اسے ثابت نہیں مانتے۔

وقال المحافظ في التلخيص: وهذا الحديث حسنه الترمذي وصححه ابن خزم وقال ابن المبارك: لم يثبت عندي وقال ابن ابى حاتم عن ابيه: هذا حديث خطأ وقال احمد بن حنبل وشيخه يحيى بن آدم: هو ضعيف. نقله البخاري عنهما وتابعهما على ذلك وقال ابو داود ليس هو بصحيح وقال الدارقطني: لم يثبت وقال ابن حبان في الصلوة: هذا حسن خبر روى لاهل الكوفة في نقل رفع اليدين عند الكوع وعند الرفع منها وهو في الحقيقة اضعف شئ يقول عليه لان له عللا تبطله! (تحفة الاحوذى ص ۲۲۰ ج ۱)

مطلب یہ ہے کہ حافظ ابن حجر تلخیص میں لکھتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مسعود کی اس روایت کو امام ترمذی نے حسن اور ابن حزم نے صحیح کہا اور عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں کہ وہ میرے ہاں ثابت نہیں اور ابو حاتم کہتے ہیں یہ روایت خطا ہے اور امام احمد بن حنبل اور ان کے استاد یحییٰ بن آدم دونوں فرماتے ہیں۔ وہ روایت ضعیف ہے۔ امام بخاری نے ان دونوں بزرگوں کا یہ فیصلہ ان دونوں

تو کہ رفع یدین کی روایت کا ثابت نہ ہونا

سے نقل فرمایا اور اس فیصلہ پر ان دونوں کی متابعت و موافقت کی اور
 امام ابو داؤد فرماتے ہیں وہ روایت صحیح نہیں اور دارقطنی فرماتے
 ہیں وہ ثابت نہیں۔ اور ابن حبان کہتے ہیں کہ فیوں کے لیے نماز میں
 رکوع جاتے اور اس سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کی نفی میں
 جتنی روایات ہیں ان میں یہ روایت سب اچھی ہے اور درحقیقت
 وہ سب کمزور ہے کیونکہ اس میں کئی علتیں ہیں جو اسے باطل
 ٹھہراتی ہیں۔

حافظ ابن القیم "تہذیب السنن میں لکھتے ہیں: وضعف الدارمی
 والدارقطنی والبیہقی، اور اس روایت کو امام دارمی، امام دارقطنی،
 اور امام بیہقی نے ضعیف کہا۔

نیز معانی المفاتیح میں ہے: وقال البزار: لا یثبت ولا
 یحتج بمثله وقال ابن عبد البر: هو من آثار معلولہ
 ضعیفۃ عند اهل العلم، (ج ۲ ص ۳۲۳)

حافظ بزار فرماتے ہیں۔ وہ ثابت نہیں اور نہ ہی اس جیسی روایات
 سے دلیل کیڑھی جاسکتی ہے اور حافظ ابن عبد البر فرماتے ہیں وہ اہل
 علم کے نزدیک معلول اور ضعیف روایات سے ہے۔
 تو محترم اس روایت کو غیر ثابت قرار دینے والے بہت سے محدثین
 میں سے یہ بارہ امام یاد رکھیے۔

۱۔ امام ابو حنیفہ کے شاگرد رشید عبداللہ بن مبارک، ۲۔ حضرت امام

احمد بن حنبلؒ، ۳۔ حضرت امام احمد بن حنبلؒ کے شیخ حضرت یحییٰ بن آدمؒ
۴۔ حضرت امام بخاریؒ، ۵۔ امام ابو داؤدؒ، ۶۔ امام ابو حاتمؒ، ۷۔ حافظ
دارقطنیؒ، ۸۔ حافظ ابن حبانؒ، ۹۔ امام دارمیؒ، ۱۰۔ امام بیہقیؒ، ۱۱۔ حافظ
بنبارہ، ۱۲۔ اور حافظ ابن عبد البرؒ۔

ان کے مقابلے میں دو شخص آپ نے ذکر فرمائے ہیں۔ ۱۔ امام ترمذیؒ
۲۔ ابن حزمؒ۔

امام ترمذیؒ کے حدیث کو حسن کہنے کا تو کوئی اعتبار ہی نہیں کیونکہ
وہ حدیث ضعیف کو بھی حسن کہہ دیتے ہیں۔ اگر آپ کو انکار ہو تو لکھیں
میں اتسا اللہ العزیزہ باحوالہ تفصیل لکھ دوں گا۔ امام ترمذیؒ کا حدیث کو
حسن کہنے میں تساہل محدثین کے ہاں مشہور ہے اور جب اتنے بڑے
بڑے محدثین کے مقابلہ میں حسن کہیں تو خود ہی اندازہ لگالیں۔

یہ ابن حزمؒ تو کیا ان کی تصحیح کی وجہ سے آپ نے رفع الیدین
ترک کی ہے؟ کیا ابن حزمؒ نے ان علتوں کا کوئی جواب دیا ہے جو مندرجہ
بالا محدثین خصوصاً امام بخاریؒ اور ابو حاتمؒ نے اس روایت میں بیان
کی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ان اساطین فن کے مقابلے میں ابن حزمؒ
کے صحیح کھنڈے کا کوئی اعتبار نہیں۔

اب دیکھتے ایک طرف متفق علیہ صحیح متواتر احادیث ثبوت
رفع الیدین کی موجود ہیں اور ایک طرف غیر ثابت روایات ترک رفع
یدین کی یا زیادہ سے زیادہ ایک روایت جو مختلف فیہ ہے۔ کیا ان

غیر ثابت روایات کے ساتھ متفق علیہ صحیح متواتر احادیث کو ترک
کرنا انصاف ہے ؟

آپ فرماتے ہیں

دوسری اسود کی روایت ہے دائیت عمرالی الخ مطلب یہ ہے
کہ میں نے حضرت عمر کو دیکھا کہ وہ تحریر میں ہاتھ اٹھاتے تھے پھر نہیں
اٹھاتے تھے آخر تک۔

حقیقتِ حال

آپ لوگوں کے نزدیک دلیلیں چاہ رہیں۔ کتاب، سنت، اجماع،
قیاس۔

فرمائیے صحابہ کے یہ افعال اگر ثابت بھی ہوں تو کتاب میں یا سنت
یا اجماع یا قیاس ؟ اور اگر آپ اصرار کریں کہ صحابہ کے اقوال و افعال
مبھی حجت ہیں تو پھر اپنی اصول فقہ میں تمہیں کہہ دیجئے کہ دلائل شرع
پانچ ہیں۔ کتاب، سنت، اجماع، قیاس، اقوال و افعال صحابہ۔
چونکہ یہ چیز دلیل کے طور پر پیش ہی نہیں کی جاسکتی اس لیے میں
اس کے صحیح ثابت یا غیر ثابت ہونے پر بحث نہیں کرتا۔ اگرچہ اس
کی بھی گنجائش ہے۔

کیا صحابہ کے افعال شرعی حجت ہیں

صلی اللہ علیہ وسلم سجدوں میں رفع یدین نہیں کرتے تھے۔ اب میں نے تو یہ جواب دے دیا ہے کہ سجدوں والی رفع یدین ثابت نہیں کیا آپ کا جواب بھی یہی ہے کہ رکوع جاتے اور اٹھتے وقت کی رفع یدین ثابت نہیں؟ عارف طور پر لکھتے۔

آپ فرماتے ہیں

آمین بالجہر مسلم کی روایت میں ہے جب امام اللہ اکبر کہے تم بھی اللہ اکبر کہو۔ جب امام ولا الضالین کہے تم آمین کہو۔ اس روایت سے دو باتیں معلوم ہوتی ہیں ایک یہ کہ جس طرح تجیر کا حکم ہے اور وہ خفی ہے تو آمین کا حکم بھی خفی پڑھنے کا ہے ورنہ پھر اللہ اکبر بھی مقتدی زور سے پڑھے۔

حقیقتِ حال

اس روایت میں اللہ اکبر نہ آہستہ پڑھنے کا حکم ہے نہ زور سے پڑھنے کا۔ فرمائیے اس حدیث کے کون سے لفظ کا معنی ہے کہ اللہ اکبر آہستہ کہو۔ اللہ اکبر جو آہستہ کہی جاتی ہے تو وہ دوسرے دلائل کی بنا پر آہستہ کہی جاتی ہے۔ اگر آمین کے متعلق بھی دوسرے دلائل سے ثابت ہو جائے کہ آہستہ کہنی چاہیے تو ٹھیک ہے آہستہ کہہ لیں مگر آہستہ کہنا کسی دلیل سے ثابت نہیں۔

آپ فرماتے ہیں

دوسری بات یہ ہے کہ مقتدی الحمد نہیں پڑھے گا کیونکہ آپ نے فرمایا امام ولا الضالین کہے گا اور مقتدی آئین -

حقیقتِ حال

آپ کے فرمان نہ جب امام ولا الضالین کہے تو تم آئین کہو، کے کون سے لفظ کا مطلب ہے کہ امام آئین نہ کہے اور مقتدی ولا الضالین نہ کہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا آہستہ آئین کہنا اور بقول شما تعلیم کے لیے بلند آواز سے آئین کہنا تو آپ نے خود تسلیم کیا ہے تو آپ نے پھر نفوذ باللہ اپنے فرمان کی خود ہی خلاف دہری فرمائی کہ حکم یہ دیا کہ امام صرف ولا الضالین کہے آئین نہ کہے اور مقتدی صرف آئین کہے سورت فاستحہ نہ پڑھے۔ اور پھر خود امام بن کر آئین بھی کہی۔ سچ سے دلیل نہ ہو تو کشیدہ ہی کی جاتی ہے۔ خواہ ہوتی ہو یا نہ ہوتی ہو۔

کیا مقتدی الحمد پڑھے؟

آپ فرماتے ہیں

ابوداؤد نے روایت نقل فرمائی کہ آپ ولا الضالین کے بعد کہتے فرماتے تھے اسی طرح احمد دارقطنی نے بھی نقل کیا ہے۔

حقیقتِ حال

ابوداؤد کی روایت جو آپ نے نقل کی ہے وہ صحیح نہیں۔ کیا آپ اسے صحیح سمجھتے ہیں۔ اور اگر صحیح سمجھتے ہیں تو کیا پوری حدیث پر آپ کا عمل ہے؟ سوچ سمجھ کر لکھیں۔

آپ فرماتے ہیں

ترمذی طیالسی اور حاکم مستدرک نے بھی ان الفاظ سے نقل کیا ہے ”واخفی بہا صوتہ“ یعنی آمین کو زور سے نہیں پڑھتے تھے۔

حقیقتِ حال

طیالسی اور مستدرک حاکم تو میرے پاس اس وقت موجود نہیں، ترمذی موجود ہے۔ مگر آپ نے جو الفاظ ترمذی کی طرف منسوب کیے ہیں، ”واخفی بہا صوتہ“، وہ ترمذی میں نہیں ہیں۔ اللہ سے ڈریں حوالہ غلط نہ دیا کریں۔ اللہ بہتر جانتا ہے طیالسی اور مستدرک میں بھی ہیں یا نہیں۔ آپ کا نقل میں ثقہ نہ ہونا تو اس حوالہ سے اور سجدتین میں رفع یدین کے حکم کے حوالہ سے ثابت ہو چکا ہے۔ یاد رہے خفض بہا صوتہ اور اخفی بہا صوتہ کا مفہوم بالکل جدا جدا ہے خفض صوت اور چیز ہے اور اخفی بہا صوت دوسری چیز۔ ایک میں

آواز ہوتی ہے دوسری میں نہیں۔

آپ فرماتے ہیں

اور جن روایات میں نہ وہ سے آمین آیا ہے تو یہ جہر کبھی کبھی تعلیم کے لیے آپ فرماتے تھے جیسے حافظ ابن قیمؒ نے زاد المعاد میں تصریح فرمائی ہے کہ آمین پوشیدہ ہے البتہ تعلیم کے لیے جہر جائز ہے۔ اب ابن قیمؒ بھی کافر ہو گئے۔ العیاذ باللہ۔

حقیقتِ حال

ابن قیمؒ سے جو بات آپ نے نقل کی ہے اُسے دکھانا آپ کی ذمہ داری ہے۔ فرمائیے کون سے باب یا صفحے میں انہوں نے یہ فرمایا ہے۔ میں نے تو زاد المعاد میں متعلقہ مقام کھول کر دیکھا تو اس میں لکھا ہے :
فاذا فرغ من قراءة الفاتحة قال آمین فان كان يجهر بالقراءة رفع بها صوته، وقالها من خلفه۔ - زاد المعاد ص ۵۲ مطبوعہ دارالکتب بیروت (یعنی جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فاتحہ پڑھ کر فارغ ہوتے تو آمین کہتے اگر جہر کے ساتھ قرآن کریم ہے ہوتے تو آمین بلند آواز سے کہتے اور جو لوگ آپ کے پیچھے ہوتے وہ بھی آمین کہتے۔

کیا ابن قیمؒ نے بلند آواز سے آمین کو تعلیم کے لیے قرار دیا ہے

بلکہ حافظ ابن قیمؒ نے تو اعلیٰ الموقعین میں سنت صحیحہ کو رد

۵۹
کرنے کی مثالیں بیان کرتے ہوئے افسوس کی مثال یہی بیان کی کہ کچھ لوگوں
نے آئین بالجہر کی سنت محکمہ صحیحہ کو رد کر دیا ہے پھر پوری تفصیل سے
مسئلہ بیان کیا ہے اور آئین بالجہر کے منکرین کو سنت محکمہ صحیحہ کو رد
کرنے والے قرار دیا ہے۔ دیکھئے اعلام الموقعین ج ۲ ص ۱۲، ۱۳ طبع ہند۔
خدا نہ کرے آپ نے ابن قیمؒ پر بھی بہتان نہیں باندھا ہو۔

آپ فرماتے ہیں

سجدہ میں جاتے وقت ہاتھ پہلے زمین پر نہ لگائیں بلکہ گھٹنے
لگائیں اور حضرت ابو ہریرہ کی حدیث میں جو آیا ہے کہ ہاتھ پہلے
لگاؤ تو امام ترمذی نے اس کو ضعیف کہا ہے امام بخاری نے لکھا
ہے اس کی سند متصل نہیں۔ ابن قیمؒ نے لکھا ہے کہ ابو ہریرہ کی حدیث
میں قلب ہے۔

حقیقتِ حال

ترمذی نے پوری سند کے ساتھ حضرت ابو ہریرہ کی جو حدیث
نقل کی ہے اسے بالکل ضعیف نہیں کہا۔ صرف عبداللہ بن سعید
مقبری کے طریق کا حوالہ دے کر اس کے راوی عبداللہ بن سعید کو ضعیف
قرار دیا ہے۔ ضعیف روایت کو اس پوری سند کے ساتھ امام صاحب
نے نقل ہی نہیں کیا۔ اب آپ کی ذمہ داری ہے کہ دکھائیں کہ ترمذی نے

سجدہ میں جاتے وقت پہلے ہاتھ لگائیں یا گھٹنے

اس حدیث کو کہاں ضعیف لکھا ہے جسے انہوں نے پوری سند کے ساتھ
ابو الزناد عن الاسرج عن ابی ہریرہ کے طریق سے روایت فرمایا ہے۔
اور آپ نے جو فرمایا ہے کہ امام بخاری نے لکھا ہے کہ اس کی
سند متصل نہیں اس کا حوالہ بھی آپ کے ذمہ ہے کہ امام بخاری
کے لفظ باحوالہ نقل فرمائیں تاکہ دیکھا جائے کہ اُن الفاظ کا یہی ترجمہ
ہے کہ اس کی سند متصل نہیں؟

اور ابن قیم نے قلب والی جو بات لکھی ہے وہ صحیح نہیں۔ اگر
آپ صحیح سمجھتے ہوں تو دلائل بیان کریں انشاء اللہ حقیقت واضح کہ
دی جائے گی۔

آپ فرماتے ہیں

اسی طرح ابن عمر کی روایت ہے ہاتھ پہلے لگاؤ۔ اس کو بھی
دارقطنی، بیہقی اور امام احمد بن حنبل نے ضعیف ٹھہرایا ہے۔ امام
نسائی نے لکھا ہے حدیث منکرہ۔ ابو زرہ نے لکھا ہے اس کی سند
میں ابو حاتم ہے اور اس کا حافظہ خراب تھا۔ اور ابن حجر نے میزان
میں یہی بات لکھی ہے۔

حقیقت حال

آپ جس کتاب پر تبصرہ کر رہے ہیں یعنی "الاسلام اور مذہبی فرقے"

اس میں مصنف نے بخاری سے ان الفاظ کا ترجمہ نقل کیا ہے و قال نافع کان ابن عمر یضع یدیه قبل دکتبیں یعنی نافع فرماتے ہیں کہ ابن عمر ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے رکھتے تھے۔ بخاری نے اسے جہنم و یقین کے لفظ کے ساتھ بیان کیا ہے اگرچہ سند حذف کر دی ہے مگر دوسری کتابوں میں سند موجود ہے۔ مثلاً صحیح ابن خنظلہ وغیرہ۔

اب ایک روایت کے راوی بھی معتبر ہیں بخاری میں بھی وہ ہے آپ اس پر جہر میں نقل کرتے ہیں جن کی نہ وجہ اور علت بیان کی گئی ہے نہ ہی آپ نے حوالہ دیا ہے کہ ان ائمہ نے خاص اس حدیث کو کہا ضعیف کہا ہے اور کیا وجہ بیان کی ہے۔ آپ وہ علتیں بیان فرمائیں حقیقت واضح کر دی جائے گی انشاء اللہ۔

ہاں ایک بات کا حوالہ ہم آپ سے ضرور طلب کریں گے جو آپ نے ابو زرہ کے ذمہ لگائی ہے کہ انہوں نے لکھا ہے کہ اس کی سند میں ابو حاتم ہے اور اس کا حافظہ خراب تھا۔ اب آپ کی ذمہ داری ہے کہ بتائیں کہ ابو زرہ نے کہاں کہا ہے کہ اس کی سند میں ابو حاتم ہے اور اس کا حافظہ خراب تھا۔ ہمیں تو اس کی کوئی ایسی سند ملی جس میں ابو حاتم ہو۔ یہ پچھلے ابو زرہ پر بھی یہ الزام ہی معلوم ہوتا ہے۔ اور آخر میں آپ فرماتے ہیں ابن حجر نے میزان میں یہی بات لکھی ہے۔

فرمائیے ابن حجر نے بھی در میزان، نامی کوئی کتاب لکھی ہے؟

ابو زرہ کے ذمہ بات لگانا

میزان کو ابن حجر کی تصنیف قرار دینا

یہ تو وہی معاملہ ہوا ہے

چہ خوش گفت است سعدی در زہ لہیخا
الایا ایہا الساتی ادر کا سادنا ولہا

آپ فرماتے ہیں

امام ابو داؤد نے وائل بن حجر کی روایت نقل کی ہے جس میں ہے
کہ گھٹنے پہلے لگاؤ۔

گھٹنے پہلے لکھنے کی حدیث

حقیقتِ حال

اس کی سند میں شریک کوئی ہے جن کا حافظہ قاضی بننے کے
بعد خراب ہو گیا تھا۔ دیکھتے تقریب۔

آپ فرماتے ہیں

آخر میں آپ سے سوال ہے کہ آپ سب احادیث پر عمل کرتے ہیں
یا بعض پر۔ سب پر عمل آپ کہہ ہی نہیں سکتے کیونکہ بعض احادیث
متعارض ہیں اور اگر بعض پر عمل کرتے ہیں تو پھر بعض پر دوسرے
لوگ بھی عمل کرتے ہیں تو آپ کی خصوصیت کیا ہے کہ آپ تو اہل حدیث
بن گئے اور دوسرے اہل کفر بن گئے۔

بایں عقل و دانش بیاید گمر لست

بعض احادیث پر متعارض ہونے کا بہتان

حقیقتِ حال

یہ سوال اس سے پہلے ہم نے کسی مسلمان سے نہیں سنا ہمیشہ منکرینِ حدیث یا منکرینِ اسلام سے سنتے آئے ہیں کیونکہ مسلمان کے عقیدہ کی رو سے احادیث میں تعارض ہو ہی نہیں سکتا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں

ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيها اختلافا كثيرا۔

اللہ کے کلام میں تعارض و اختلاف نہیں ہو سکتا اور یہی اس کی حقانیت کی دلیل ہے۔ تعارض کا ہونا باطل ہونے کی دلیل ہے۔ حدیث بھی چونکہ وحی ہے اس لیے اس میں تعارض ہو تو نوزد باللہ وحی الہی میں تعارض لازم آتا ہے۔ آپ نے غور ہی نہیں کیا کہ کیا کہہ رہے ہیں۔ میں ائمہ محدثین کی کاوشوں کا ادنیٰ سا خوشہ چین ہونے کی حیثیت سے آپ کو چیلنج کرتا ہوں کہ آپ وہ احادیث پیش کریں جن میں آپ کو تعارض نظر آتا ہے انشاء اللہ آپ کو سمجھا دوں گا کہ تعارض نہیں فہم کا قصور ہے۔ ہاں غیر ثابت روایات کا احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہونا ثابت ہی نہیں ان کے تعارض کو احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں تعارض نہیں کہا جا سکتا۔

اب یہی سوال تھوڑی سی تبدیلی کے ساتھ آپ سے کیا جاتا ہے۔
 د آخر میں آپ سے سوال ہے کہ آپ امام ابو حنیفہ کے تمام اقوال پر عمل کرتے ہیں یا بعض پر۔ سب پر آپ عمل کر ہی نہیں سکتے کیونکہ بہت

سے اقوال ابو حنیفہ متعارض ہیں۔ اور اگر بعض پر عمل کرتے ہیں تو پھر بعض
پر دوسرے لوگ بھی عمل کرتے ہیں تو آپ کی خصوصیت کیا ہے کہ آپ
تو پچھے مذہبی بن گئے اور دوسرے لاندہب۔

بریں عقل و دانش بیاید گرسیت

یاد رہے اس سوال میں وہ خرابی بھی نہیں جو آپ کے سوال میں تھی
کیونکہ امام ابو حنیفہ پر وحی نہیں آتی تھی۔ ان کے اقوال میں تعارض ہو
سکتا ہے اور ہے، اگر آپ فرمائیں تو ان کے کلام میں تعارض کا ثبوت
پیش کرنا میری ذمہ داری ہے انشاء اللہ۔

الحمد للہ ابھائی صاحب کے کہنے پر میں نے اس تبصرہ کی حقیقت واضح
کر دی ہے جو آپ نے ان کے کہنے پر بشیر احمد صاحب مسلم کی کتاب
۱۰ الاسلام اور مذہبی فرقے، پر لکھا ہے۔ میری غرض اس سے یہی ہے
کہ آپ کے سامنے بھائی صاحب اور تمام پڑھنے والوں کے سامنے
حق واضح ہو جائے۔ آپ اس کا جواب مجھے جمعہ کے دن مسجد طیبہ میں
پہنچا سکتے ہیں یا ڈاک کے ذریعے رجسٹری کر کے جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ
کے پتہ پر بھیج سکتے ہیں۔

راقم

عبدالسلام مجبٹوی

خطیب مسجد طیبہ المدینہ و حد کالونی

گوجرانوالہ

خط کا پتہ

عبدالسلام مجبٹوی

مدرسہ جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ، گوجرانوالہ

مولانا قاضی حمید اللہ صاحب کی تحریر

مکرمی مولانا صاحب السلام علیکم

میرے اور آپ کے درمیان جو شخص واسطہ بنا تھا۔ اس کا تو واسطہ فی العروض والثبوت بنا درکنار وہ تو واسطہ فی الاثبات بھی نہ بن سکا کیونکہ اس نے میرا پیغام آپ تک پہنچایا نہیں۔ میں نے ان سے عرض کیا تھا کہ میرا وقت معیار ہے، اس میں تضعیف کا امکان نہیں، لہذا مولانا صاحب میرے سامنے تشریف لے آویں یا مجھے بلائیں۔ آپ سے بھی یہی عرض معروض ہے۔ دُور سے تیرا مارنے کی کیا ضرورت ہے۔ والسلام

خویم حمید اللہ

یہ خط ۵ محرم ۱۴۰۴ھ کو موصول ہوا۔

عبدالسلام کی تحریریں

از عبدالسلام بخیرت مکرم جناب قاضی حمید اللہ صاحب
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

آپ کا خط مجھے کل ۵ محرم ۱۴۰۵ھ کو ملا۔ گزارش یہ ہے کہ آپ
بھی جانتے ہیں کہ اس سے پہلے میری آپ سے کوئی راہ درسم نہ تھی۔ نہ
ملاقات ہوئی کسی جھگڑے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جسے حل کرنے
کے لیے میں آپ کے پاس حاضر ہوں یا آپ کو آنے کی تکلیف دوں۔
بات تو صرف اتنی ہے کہ اپنے اپنی مرضی سے ایک تحریر لکھی اور اپنی
مرضی سے ہی خالد صاحب کے ہاتھ جواب کے لیے میرے پاس بھیج
دی۔ وہ بیچارہ نہ واسطہ فی العرض، نہ فی الثبوت، نہ فی الاثبات،
وہ تو تحریر پہنچانے میں سفیر محض تھا۔ میں نے آپ کی تحریر غور سے
پڑھی، اس میں بہت سی باتیں حق کے خلاف محققین مثلاً اصول و فروع
کی خود ساختہ تقسیم، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ثابت شدہ سنتوں
کو غیر ثابت قرار دینے کی کوشش، اس کوشش میں کسی غلط حوالے
اور آخر میں احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو متعارض قرار دے کر

جمع احادیث رسول کو ناقابل عمل قرار دینا۔ میں نے اس کے جواب میں آپ سے ان باتوں کی وضاحت طلب کی۔ اور آپ کے پیش کردہ حوالوں کا ثبوت مانگا۔ اب فرمائیے اس میں کون سے مناظرہ کی ضرورت ہے جس کے لیے آپ مجھے للکار رہے ہیں کہ خود اِجَادَہ یا مجھے بلا لہو آپ سیدھے طریقے سے اپنی ہی لکھی ہوئی باتوں کا ثبوت پیش کریں۔ اور آپ نے جو لکھا ہے کہ ”میرا وقت معیار ہے اس میں تضعیف کا امکان نہیں،“ تو عرض یہ ہے کہ آپ کا وقت کب سے معیار بنا ہے۔ وہ تحریر لکھنے سے پہلے یا میرا جواب پہنچنے کے بعد۔ اگر پہلے ہی معیار تھا تو تحریر کے لیے کس طرح گنجائش نکلی آئی اور اگر بعد میں معیار بنا تو یہ انصاف نہیں کہ اپنی بات لکھنے کے لیے تو وقت میں گنجائش نکال لی جائے مگر جب اس کا ثبوت طلب کیا جائے تو وقت معیار بن جائے۔ تَلَا إِذَا قَسَمْتَ ضَيْزَىٰ

اور یہ بھی فرمائیے کہ اگر آپ کا وقت معیار ہے تو آنے کے لیے کس طرح وقت نکالیں گے، اور بلا کہ کس طرح گفتگو کریں گے۔ وہی گنجائش جو اس وقت نکالیں گے ابھی نکال کر اپنی لکھی ہوئی باتوں کا ثبوت لکھ بھیجیں اور وہی زورِ علم جو واسطہ فی الثبوت، فی العروص، فی الاثبات اور معیار وغیرہ کی اصطلاحات استعمال کرنے پر بلا ضرورت و بلا مناسبت صرف فرما رہے ہیں اپنی باتوں کا ثبوت لکھنے پر صرف فرمائیں۔ آپ یہ بات تصور سے بھی نکال دیں کہ میں تحریر کا بہترین

طریقہ چھوڑ کر آپ کے لٹکانے پر جھگڑنے کے لیے آپ کو بلاؤں گا یا خود
آپ کے پاس آؤں گا۔ اگر آپ تحریر کو دور سے تیر چلانا سمجھتے ہیں تو یہ
تیر تو خود آپ نے پہلے چلایا ہے۔ فقط والسلام

عبدالسلام

مدرسہ جامعہ محمدیہ و خطیب مسجد طیبہ
و حدیث کالونی، گوجرانوالہ

۶ محرم ۱۴۰۵ھ